Internal Assessment

Subject: Sanskrit

Semester-3rd

Course-DSC-P (P1)

Full Marks -10

Answer any One question :

- 1. "বাণোচ্ছিষ্টং জগৎ সর্বম্" --- Explain it .
- _{2.} Give an account of fickleness of Lakshimi as advised by শুকনাসো to চন্দ্রাপীড় .

Course-SEC P1

Change the Voice of any 5 of the following:

5*2 = 10

- ক, অহং যুবানং পশ্যামি(ভাববাচ্য)
- খ. চন্দ্ৰং নিরীক্ষ শিশুঃ হসতি(কর্মবাচ্য)
- গ. শিক্ষকঃ ছাত্রান্ প্রশ্নান্ পৃচ্ছতি (কর্মবাচ্য)
- ঘ.ময়া বেদা পঠনীয়া (কর্তৃবাচ্য)
- ঙ. সা তিষ্ঠতু (ভাববাচ্য)
- চ. শিক্ষকঃ বিদ্যাং দাস্যতি(কর্মবাচ্য)

Course-LCC 1 - P2

Full Marks- 10

Answer any One question :

- 1. Write a story with its main advice from "মিত্রলাভ" of "হিতোপদেশ"with its moral
- 2. Write a detailed note on "পঞ্চন্ত্র" and its importance in গল্পসাহিত্য ।

Internal A	Assessment
------------	------------

Subject: Sanskrit

Semester-5th

Course- DSE-P(P1)

Full Marks -10

Define and illustrate any ONE Metre:

5

বসন্ততিলকম , মালিনী

Name and scan the Metre

অনাঘ্রাতং পুষ্পং কিসলয় মলৃনং কররু

।

E

Course- SEC P1

Full marks-10

Change the Voice of any 5 of the following:

5*2 =10

- ক. অহং যুবানং পশ্যামি(ভাববাচ্য)
- খ. চন্দ্রং নিরীক্ষ শিশুঃ হসতি(কর্মবাচ্য)
- গ. শিক্ষকঃ ছাত্রান্ প্রশ্নান্ পৃচ্ছতি (কর্মবাচ্য)
- ঘ.ময়া বেদা পঠনীয়া (কর্তৃবাচ্য)
- ঙ. সা তিষ্ঠতু (ভাববাচ্য)
- চ, শিক্ষকঃ বিদ্যাং দাস্যতি(কর্মবাচ্য)

Course- GE (P) - P1

Full Marks- 10

- 1. "উপমা কালিদাসস্য"----- Justify the Comment in the light of "অভিজ্ঞান শকুন্তলম্"
- 2. Write a note3 on position of Women in Rg. Veda.