

B.A INTERNAL EXAMINATION 2020-2021
BENGALI HONOURS 3rd SEMESTER
PAPER - CC6

TIME :

FULLMARK = 10

মে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও। $৩০ \times ৩ = ৩০$

৩.

(ক) তানপুঁজি ছন্দ কাকে বলে? এই ছন্দ
অন্যান্য কিংকি নামে পরিচিত? এই
ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণসহ
আলাচনা করো।

(খ) যতি কাকে বলে? ছন্দকে বলে?
উদাহরণসহ উক্তের পার্থক্য নির্বাহ করো।

(গ) উপমা কাকে বলে? উপমার বিভিন্ন
বিভাগগুলির সংজ্ঞাসহ উদাহরণ দাও।

B.A INTERNAL EXAMINATION 2020-2021
PROGRAMME COURSE 1st SEMESTER
PAPER- LCCI (MIL BENGALI)

TIME :

FULLMARK = 10

যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

২০x২ = ৪০

২.

- ক) প্রথম মূল্য বৃদ্ধি সমস্যা কে দুই বছর আগে একটি মাধ্যমিক রচনা করে।
- খ) মহাবিদ্যালয়ে সাম্প্রতিক অনুষ্ঠান হবে। এই বার্তা দিয়ে একটি বিজ্ঞপ্তি রচনা করে।
- গ) কাব্যমৌল্য বিচারের উপাদান গুলি কি কি? যে কোনো একটি কাব্যের মৌল্য বিচার করে।

B.A INTERNAL EXAMINATION 2020-2021

BENGALI HONOURS 1st SEMESTER

PAPER - CC1

TIME :

FULLMARK = 10

২. যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও ।

২০×২ = ৪০

২.

ক) চর্যাপদ কে কোথা থেকে আবিষ্কার করেছেন?
চর্যাপদের ঐতিহাসিক সূত্র উল্লেখ করো ।
চর্যাপদের বিষয় কি? চর্যাপদের প্রামাণ্য
মর্মেয়কে যা জান লেখ?

খ) আবাকান রাজমন্ডের পূর্বসোমকণ্ঠায়
রচিত কার্যবিধার প্রবর্তন দুজন কবির দায়িত্ব
দাও ও তাদের কার্যের নাম ও বৈশিষ্ট্য
লিপিবদ্ধ করো ।

গ) পূর্বরাজ্যের পদ রচনায় চর্যাপদের শ্রেয়স্বত্ব
বিচার করো ।

B.A INTERNAL EXAMINATION 2020-2021
BENGALI HONOURS 3rd SEMESTER
PAPER- CC7

TIME:

FULLMARK=10

মে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

২০×১=২০

২. (ক) 'বীরাঙ্গনা কাব্য' - এর নারী চরিত্রগুলি
কোন অর্থে বীরাঙ্গনা? কাব্যটির
নামকরণের মার্থকতা আলোচনা করে।
- (খ) "আদর্শ অপেক্ষা জৈবিক প্রকৃতি তারা
চরিত্রে অনেক বেশি মনুষ্য করেছে" -
এ মত কতটা গ্রহণযোগ্য তা আলোচনা
করে।
- (গ) 'মোনারত্নী' কবিতাটির অন্তর্নিহিত রূপক
টির মর্মার্থ বিশ্লেষণ করে।

B.A INTERNAL EXAMINATION 2020-2021
HONOURS COURSE 1ST SEMESTER

~~(English Language)~~
PAPER - GE1

TIME:

FULLMARK = 10

যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও। ২০x২০=৪০

২. ক) গদ্য ভাষা উন্নয়নে কোর্ট টেলিগ্রাম
কালের অবদান আলোচনা করো।

খ) 'ভোগের পাখি' কে কোরো বলেছেন?
গীতি কবিতা রচনায় তাঁর প্রতিভার
মূল্যায়ন করো।

গ) উদাহরণসহ সংজ্ঞা দাও:

স্বরলোপ, স্বরভঙ্গি, অপিনিহিতি,
সমীকরণ, অতিশ্রুতি