

বিবেকানন্দ কলেজ
আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ
বাংলা বিভাগ
দ্বিতীয় সেমিষ্টার

CC-03

মোট নম্বর-১০

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- ১) বাংলা গদ্যের উন্নয়নে রামমোহন রায়ের অবদান আলোচনা কর ।
- ২) বাংলা সাহিত্যের বিকাশে দিগ্‌দর্শন থেকে বঙ্গদর্শন পর্যন্ত বাংলা সাময়িক পত্রগুলির গুরুত্ব লেখ ।

বিবেকানন্দ কলেজ
আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ
বাংলা বিভাগ
দ্বিতীয় সেমিষ্টার
CC-04

মোট নম্বর-১০

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- ১) ধ্বনি পরিবর্তনের কারণ গুলি সূত্র সহকারে আলোচনা কর ।
- ২) উচ্চারণ প্রকৃতি অনুযায়ী বাংলা ব্যঞ্জনধ্বনির শ্রেণিবিভাগ কর ।

বিবেকানন্দ কলেজ
আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ
বাংলা বিভাগ
দ্বিতীয় সেমিষ্টার

মোট নম্বর- ১০

DSC-P

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- ১) লৌকিক ছড়ার ছন্দ কোন ছন্দকে বলা হয় ? এর বৈশিষ্ট্যগুলো উদাহরণ সহ আলোচনা কর ।
- ২) শব্দালঙ্কার কাকে বলে ? উদাহরণসহ এর শ্রেণি বিভাগ গুলো আলোচনা কর ।

বিবেকানন্দ কলেজ

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ

বাংলা বিভাগ

দ্বিতীয় সেমিষ্টার

মোট নম্বর-১০

AECC-2 (MIL)

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১) ‘সবুজের অভিযান’ কবিতার একটি রসগ্রাহী আলোচনা করো ।

২) ‘আদাব’ গল্পে সাম্প্রদায়িক সম্প্রীতির যে আবহ তৈরি করা হয়েছে তা গল্পটি অবলম্বনে দেখাও ।

বিবেকানন্দ কলেজ
আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ
বাংলা বিভাগ
চতুর্থ সেমিষ্টার

মোট নম্বর- ১০

CC-08

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- ১) বাংলা নাটক ও নাট্যক্ষেত্রে নাট্যনিয়ন্ত্রন আইনের প্রভাব কতখানি পড়েছিল ?
- ২) রথের রশি নাটকে কবি চরিত্রটির প্রাসঙ্গিকতা কতখানি ?

বিবেকানন্দ কলেজ
আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ
বাংলা বিভাগ
চতুর্থ সেমিষ্টার

মোট নম্বর-১০

CC-09

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- ১) 'কপালকুন্ডলা' উপন্যাসে অলৌকিকতার প্রভাব কতখানি তা আলোচনা কর।
- ২) কবি উপন্যাসে লোকসংস্কৃতির শিল্পরূপায়ন কিভাবে ঘটেছে তা আলোচনা কর।

বিবেকানন্দ কলেজ
আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ
বাংলা বিভাগ
চতুর্থ সেমিষ্টার

মোট নম্বর-১০

CC-10

নিচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :

- ১) 'পূর্বছায়া' কবিতাটি কার লেখা ? কবিতাটি কোন কাব্যগ্রন্থের অন্তর্ভুক্ত ?
'পূর্বছায়া' নামকরণের তাৎপর্য সংক্ষেপে লেখ। -৩
- ২) 'ছিন্ন খঞ্জনার মতো যখন সে নেচেছিল ইন্দ্রের সভায়'- কোন কবিতার অংশ ?
'সে' বলতে কার কথা বলা হয়েছে ? তাকে 'ছিন্ন খঞ্জনার' মতো কেন বলা হয়েছে ? -৩
- ৩) 'বিদ্রোহী' কবিতাটি কোন কাব্যগ্রন্থের অন্তর্ভুক্ত? কাব্যগ্রন্থটি তিনি কাকে উৎসর্গ করেন ? উৎসর্গপত্রে কি লেখা হয়েছিল ? -৪

বিবেকানন্দ কলেজ
আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ
বাংলা বিভাগ
চতুর্থ সেমিষ্টার

মোট নম্বর- ১০

SEC-HP

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১) ঐতিহ্যর আলোকে উত্তরবঙ্গের কুষণ গান ।

২) কলেজ ও বিশ্ববিদ্যালয়ে অনলাইন পরীক্ষা পদ্ধতি নিয়ে বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্যের সাথে ছাত্র প্রতিনিধির একটি কাল্পনিক সাক্ষাৎকার রচনা কর ।

বিবেকানন্দ কলেজ

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ

বাংলা বিভাগ

চতুর্থ সেমিষ্টার

মোট নম্বর-১০

DSC-P

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- ১) 'যেতে নাহি দিব' কবিতায় যে রবীন্দ্র দর্শনের প্রকাশ ঘটেছে তা আলোচনা কর ।
- ২) 'আবার আসিব ফিরে' কবিতায় কবি জীবনানন্দ দাশ এই রূপসী বাংলায় বার বার আর কোন কোন রূপে ফিরে আসতে চেয়েছেন- তা আলোচনা কর ।

বিরেকানন্দ কলেজ

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ

বাংলা বিভাগ

চতুর্থ সেমিস্টার

মোট নম্বর-১০

SEC-P

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- ১) করোনা প্রতিরোধ বিষয়ে একটি তাৎক্ষণিক বক্তব্য রচনা করা ।
- ২) তোমার পাঠ্যক্রমের অন্তর্গত যে কোন একটি কবিতার কাব্য সৌন্দর্য বিচার করো ।

বিবেকানন্দ কলেজ
আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ
বাংলা বিভাগ
ষষ্ঠ সেমিষ্টার

মোট নম্বর-১০

CC-13

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- ১) রবীন্দ্রনাথের 'শাস্তি' গল্প অবলম্বনে চন্দ্রা চরিত্রটি আলোচনা করো ।
- ২) নরেন্দ্রনাথ মিত্রের 'রস' গল্পটি রূপ ও গুণের সংঘাতের কাহিনি আলোচনা করো ।

বিবেকানন্দ কলেজ

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ

বাংলা বিভাগ

ষষ্ঠ সেমিষ্টার

মোট নম্বর-১০

CC-14

নিচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :

১) ‘ঔচিত্যবাদ’ তত্ত্বের প্রবক্তা কে ? তাঁর রচিত গ্রন্থটির নাম কী ? তিনি কোন প্রদেশের আধিবাসী ছিলেন ?

-৩

২) নিচের যে কোন একটি বিষয়ে সংক্ষেপে লেখো ।

-৫

চেতনাপ্রবাহমূলক উপন্যাস, সনেট, ঐতিহাসিক সমালোচনার পদ্ধতি, একাক্ষ নাটক ।

৩) নিচের যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দেও ।

-২

ক) ‘ কাব্যম্ গ্রাহ্যম অলঙ্কারাৎ’- মন্তব্যটি কার ? তাঁর রচিত গ্রন্থটির নাম কী ।

খ) মহাকাব্যের প্রকারভেদ কয়টি ? তাদের নাম লেখ ও একটি করে উদাহরণ দাও ।

বিবেকানন্দ কলেজ

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ

বাংলা বিভাগ

ষষ্ঠ সেমিষ্টার

মোট নম্বর-১০

DSE-03

নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর লেখ :

১) সুবর্ণলতার শাশুড়ির নাম কী ? তার কয়টি সন্তান ? পুত্রসন্তানদের নামগুলি লেখো ।

২) ‘ পত্রলেখার বাবা’ গল্পে পত্রলেখার বাবার নাম কী ? তিনি বেনামিতে চিঠি লিখতেন কেন ? শেষ চিঠিতে তিনি কাকে লিখেছেন ?

৩) ‘দিনের আলোর পৃথিবীকে জানিয়ে যাব অন্ধকারের বোবা যন্ত্রনার ইতিহাস ’
উদ্ধৃত মন্তব্যটি কার ? কোন প্রসঙ্গে এমন প্রতিজ্ঞা করেছ সে ? প্রসঙ্গটি উল্লেখ করো ।

-৩
-৩
-৪

বিবেকানন্দ কলেজ
আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ
বাংলা বিভাগ
ষষ্ঠ সেমিষ্টার

মোট নম্বর-১০

DSE-04

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- ১) বাংলা প্রবাদে সমাজ জীবনের যে পরিচয় পাওয়া যায় তা বিশদে আলোচনা করো ।
- ২) বাংলা লোকসংস্কৃতি চর্চার ইতিহাসে দীনেশচন্দ্র সেনের অবদান আলোচনা করো ।

বিবেকানন্দ কলেজ

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ

বাংলা বিভাগ

ষষ্ঠ সেমিষ্টার

মোট নম্বর-১০

DSE- (PROGRAMME COURSE)

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১) সতীনাথ ভাদুড়ীর “চরণদাস এম. এল. এ” গল্পে রাজনৈতিক নেতাদের যে স্বরূপ ফুটে উঠেছে তা আলোচনা করো।

২) সুবর্ণলতা চরিত্রে তাঁর মায়ের প্রভাব কতটা পড়েছে তা আলোচনা করো।

বিবেকানন্দ কলেজ
আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ
বাংলা বিভাগ

মোট নম্বর- ১০

G.E

2ND SEM, 4TH SEM, AND 6TH SEMESTER-এর শিক্ষার্থীদের জন্য

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও ।

১) ছড়ার গঠন ও বিষয় বৈচিত্র সম্পর্কে আলোচনা করো ।

৩) উদাহরণ সহ সংজ্ঞা দাও-

বক্রোক্তি, শ্লেষ, সমাসোক্তি, ব্যাজস্তুতি, অপহুতি ।

৩) অক্ষরবৃত্ত ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণ সহ লেখো ।

৪) টীকা লেখো:-

ভাটিয়ালি গান, গম্ভীরা, খন ।

বাবেকানন্দ কলেজ

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ

বাংলা বিভাগ

ষষ্ঠ সেমিষ্টার

মোট নম্বর-১০

SEC-B

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১) করোনা প্রতিরোধ বিষয়ে একটি তাৎক্ষণিক বক্তব্য রচনা করা ।

২) তোমার পাঠ্যক্রমের অন্তর্গত যে কোন একটি কবিতার কাব্য সৌন্দর্য বিচার করো ।